

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
RIEPILOGATIVO IN EURO

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	149.653,481
TOTALE ENTRATE	487.367,476
TOTALE USCITE	483.640,665
AVANZO/DISAVANZO FINALE	153.380,292

IL DIRETTORE
CRISTINA DI GIORGIO

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
RIEPILOGATIVO IN EURO

Saldo iniziale attivo nella valuta EURO	149.653,481
---	-------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	230.000,000
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,000
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,000
Totale Titolo I		230.000,000

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		0,000

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	0,000
III.02	Iscrizione ai corsi	36.032,637
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	4.366,804
III.08	Esami di certificazione	26.906,321
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	0,000
Totale Titolo III		67.305,762

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
-----------------	--	--

Totale Titolo V	190.061,714
------------------------	--------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
RIEPILOGATIVO IN EURO

Saldo iniziale passivo nella valuta EURO	0,000
--	-------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	4.934,458
II.02	Cancelleria	1.354,725
II.03	Illuminazione e riscaldamento	8.343,335
II.04	Pulizia locali	2.181,487
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	5.323,545
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	17.608,348
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	11.385,042
II.09	Trasporti	128,212
II.10	Premi assicurativi diversi	1.725,650
II.11	Spese amministrative varie	4.946,213
II.12	Libri e Audiovisivi	0,000
II.13	Abbonamenti	1.709,682
II.14	Noleggi, leasing	0,000
II.15	Altre spese di funzionamento	2.135,542
Totale Titolo II		61.776,239

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	178.817,383
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	7.686,542
III.04	Traduzione articoli	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
RIEPILOGATIVO IN EURO

III.05	Viaggi di servizio	6.492,850
III.06	Premi, borse di studio	0,000
III.07	Convenzioni varie	6.255,082
III.08	Altre spese promozionali	25.157,024
Totale Titolo III		224.408,881

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01	Attrezzature	386,608
IV.02	Arredamento	347,082
IV.03	Automezzi	0,000
IV.04	Apparecchiature informatiche	3.223,150
IV.05	Altre spese in c/capitale	434,205
Totale Titolo IV		4.391,045

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01	Adeguamento del Fondo scorta	0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,000
VI.02	Restituzione di altre anticipazioni	0,000
VI.03	Ritenute d'acconto	487,500
VI.04	Conversioni valutarie	150.000,000
VI.05	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,000
VI.06	Finanziamenti Comunitari	0,000
VI.07	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
VI.08	Partita di Giro 1	42.577,000
VI.09	Partita di Giro 2	0,000
VI.10	Altre partite di giro	0,000
Totale Titolo VI		193.064,500

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
RIEPILOGATIVO IN EURO

TASSI DI CAMBIO

Valuta	Tasso
EUR	1,000000
CLP	1.033,760000
USD	1,038900

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA EUR

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	118.191,070
TOTALE ENTRATE	274.259,040
TOTALE USCITE	245.709,100
AVANZO/DISAVANZO FINALE	146.741,010

IL DIRETTORE
CRISTINA DI GIORGIO

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA EUR

Saldo iniziale attivo nella valuta EUR	118.191,070
--	-------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	230.000,000
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,000
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,000
Totale Titolo I		230.000,000

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		0,000

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	0,000
III.02	Iscrizione ai corsi	0,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	1.144,540
III.08	Esami di certificazione	50,000
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	0,000
Totale Titolo III		1.194,540

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
-----------------	--	--

Totale Titolo V	43.064,500
------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA EUR

Saldo iniziale passivo nella valuta EUR	0,000
---	-------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	0,000
II.02	Cancelleria	0,000
II.03	Illuminazione e riscaldamento	0,000
II.04	Pulizia locali	0,000
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	835,000
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	0,000
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	0,000
II.09	Trasporti	0,000
II.10	Premi assicurativi diversi	0,000
II.11	Spese amministrative varie	396,060
II.12	Libri e Audiovisivi	0,000
II.13	Abbonamenti	500,000
II.14	Noleggi, leasing	0,000
II.15	Altre spese di funzionamento	0,000
Totale Titolo II		1.731,060

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	45.837,100
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	0,000
III.04	Traduzione articoli	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA EUR

III.05	Viaggi di servizio	372,440
III.06	Premi, borse di studio	0,000
III.07	Convenzioni varie	4.704,000
III.08	Altre spese promozionali	0,000
Totale Titolo III		50.913,540

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01	Attrezzature	0,000
IV.02	Arredamento	0,000
IV.03	Automezzi	0,000
IV.04	Apparecchiature informatiche	0,000
IV.05	Altre spese in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01	Adeguamento del Fondo scorta	0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,000
VI.02	Restituzione di altre anticipazioni	0,000
VI.03	Ritenute d'acconto	487,500
VI.04	Conversioni valutarie	150.000,000
VI.05	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,000
VI.06	Finanziamenti Comunitari	0,000
VI.07	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
VI.08	Partita di Giro 1	42.577,000
VI.09	Partita di Giro 2	0,000
VI.10	Altre partite di giro	0,000
Totale Titolo VI		193.064,500

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA CLP

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	25.796.754,000
TOTALE ENTRATE	216.971.929,000
TOTALE USCITE	240.127.978,000
AVANZO/DISAVANZO FINALE	2.640.705,000

IL DIRETTORE
CRISTINA DI GIORGIO

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA CLP

Saldo iniziale attivo nella valuta CLP	25.796.754,000
--	-----------------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	0,000
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,000
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		0,000

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	0,000
III.02	Iscrizione ai corsi	37.249.099,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	0,000
III.08	Esami di certificazione	27.762.990,000
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	0,000
Totale Titolo III		65.012.089,000

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
-----------------	--	--

Totale Titolo V	151.959.840,000
------------------------	------------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA CLP

Saldo iniziale passivo nella valuta CLP	0,000
---	-------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	5.101.045,000
II.02	Cancelleria	1.400.460,000
II.03	Illuminazione e riscaldamento	8.625.006,000
II.04	Pulizia locali	2.255.134,000
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	4.640.080,000
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	18.202.805,000
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	11.769.400,000
II.09	Trasporti	132.540,000
II.10	Premi assicurativi diversi	1.783.908,000
II.11	Spese amministrative varie	4.703.765,000
II.12	Libri e Audiovisivi	0,000
II.13	Abbonamenti	1.250.520,000
II.14	Noleggi, leasing	0,000
II.15	Altre spese di funzionamento	2.207.636,000
Totale Titolo II		62.072.299,000

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	131.633.548,000
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	7.946.037,000
III.04	Traduzione articoli	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA CLP

III.05	Viaggi di servizio	6.327.035,000
III.06	Premi, borse di studio	0,000
III.07	Convenzioni varie	1.603.448,000
III.08	Altre spese promozionali	26.006.325,000
Totale Titolo III		173.516.393,000

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01	Attrezzature	399.660,000
IV.02	Arredamento	358.799,000
IV.03	Automezzi	0,000
IV.04	Apparecchiature informatiche	3.331.964,000
IV.05	Altre spese in c/capitale	448.863,000
Totale Titolo IV		4.539.286,000

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01	Adeguamento del Fondo scorta	0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,000
VI.02	Restituzione di altre anticipazioni	0,000
VI.03	Ritenute d'acconto	0,000
VI.04	Conversioni valutarie	0,000
VI.05	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,000
VI.06	Finanziamenti Comunitari	0,000
VI.07	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
VI.08	Partita di Giro 1	0,000
VI.09	Partita di Giro 2	0,000
VI.10	Altre partite di giro	0,000
Totale Titolo VI		0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA USD

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	6.761,280
TOTALE ENTRATE	3.347,610
TOTALE USCITE	5.865,170
AVANZO/DISAVANZO FINALE	4.243,720

IL DIRETTORE
CRISTINA DI GIORGIO

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA USD

Saldo iniziale attivo nella valuta USD	6.761,280
--	-----------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	0,000
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,000
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		0,000

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	0,000
III.02	Iscrizione ai corsi	0,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	3.347,610
III.08	Esami di certificazione	0,000
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	0,000
Totale Titolo III		3.347,610

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
-----------------	--	--

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA USD

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,000
V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,000
V.03 Ritenute d'acconto	0,000
V.04 Conversioni valutarie	0,000
V.05 Finanziamenti comunitari	0,000
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
V.07 Partita di Giro 1	0,000
V.08 Partita di Giro 2	0,000
V.09 Altre partite di giro	0,000
Totale Titolo V	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA USD

Saldo iniziale passivo nella valuta USD	0,000
---	-------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	0,000
II.02	Cancelleria	0,000
II.03	Illuminazione e riscaldamento	0,000
II.04	Pulizia locali	0,000
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	0,000
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	0,000
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	0,000
II.09	Trasporti	0,000
II.10	Premi assicurativi diversi	0,000
II.11	Spese amministrative varie	0,000
II.12	Libri e Audiovisivi	0,000
II.13	Abbonamenti	0,000
II.14	Noleggi, leasing	0,000
II.15	Altre spese di funzionamento	0,000
Totale Titolo II		0,000

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	5.865,170
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	0,000
III.04	Traduzione articoli	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA USD

III.05 Viaggi di servizio	0,000
III.06 Premi, borse di studio	0,000
III.07 Convenzioni varie	0,000
III.08 Altre spese promozionali	0,000
Totale Titolo III	5.865,170

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		0,000
IV.02 Arredamento		0,000
IV.03 Automezzi		0,000
IV.04 Apparecchiature informatiche		0,000
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		0,000
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,000
VI.03 Ritenute d'acconto		0,000
VI.04 Conversioni valutarie		0,000
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,000
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,000
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,000
VI.08 Partita di Giro 1		0,000
VI.09 Partita di Giro 2		0,000
VI.10 Altre partite di giro		0,000
Totale Titolo VI		0,000

ENTRATE

Avanzo di cassa al termine dell'esercizio precedente

L'avanzo di cassa riportato alla fine dell'esercizio finanziario 2023, corrisponde a €149.653,48 (al cambio del 31.12.2024 - 1 € = \$1.033,76 / 1 € = USD 1,0389).

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

-€ 120.000,00 dotazione ordinaria - Versata il 3.04.2024.

-€ 110.000,00 dotazione straordinaria ex DPCM 2021 - Versata il 3.04.2024.

I predetti finanziamenti sono stati caricati come unica entrata nel portale SIG. Dall'Ufficio MAECI è stato comunicato che verrà effettuato un unico pagamento per dotazione e promozione integrata, quindi per il consuntivo 2024 l'imputazione è stata effettuata direttamente sul Cap I.02.

Titolo III: Entrate diverse

III.02 Iscrizione ai corsi

L'Associazione Culturale Italiana, si impegna a versare un contributo annuale pari al 50% degli utili, con un minimo garantito di €25.500,00, oltre a un canone fisso di affitto di €11.741,40.

Durante l'anno 2024, i corsi di italiano in presenza sono tornati a rappresentare una fonte significativa di entrate derivanti dalle iscrizioni ai corsi, passando da un 27% a un 40% le iscrizioni per corsi presenziali rispetto a quelle online. Tuttavia, continua a essere mantenuta la modalità online, che rimane molto richiesta. Un altro aspetto importante è che la modalità online facilita l'assegnazione di docenti madrelingua italiani, in quanto possono condurre le lezioni direttamente dall'Italia.

La somma di € 36.032,63, registrata durante il 2024, corrispondente a CLP 37.249.099 (Cambio del 31.12.2024 - 1 € = \$1.033,76), risulta dai seguenti versamenti:

- 14.05.2024 - CLP 11.749.099 - Integrazione saldo 50% utile e canone fisso di affitto anno 2023;
- 05.07.2024 - CLP 12.900.833 - Anticipo del 50% della base minima per l'anno 2024;
- 26.12.2024 - CLP 12.599.167 - Integrazione saldo 50% della base minima relativa all'anno 2024;

La somma introitata di € 36.032,63, gestione 2024, è pari al 30% della nostra dotazione ministeriale ordinaria, configurandosi come una risorsa finanziaria significativa per l'Istituto Italiano di Cultura (IIC). Questo importo contribuisce in modo sostanziale alla gestione operativa e alla realizzazione delle attività istituzionali, sostenendo in parte la diffusione della lingua e della cultura italiana in Cile.

Grazie a queste entrate, l'IIC può potenziare i propri programmi culturali, promuovere iniziative didattiche e rafforzare i legami con la comunità locale, garantendo un impatto duraturo e significativo nel panorama culturale cileno. La capacità di generare risorse aggiuntive dimostra l'efficacia delle nostre strategie e il forte interesse del pubblico verso le proposte linguistiche dell'Istituto.

III.07 Altre Entrate

La somma totale di € 4.366,80 corrisponde, al cambio del 31.12.2024 - 1 € = USD 1,0389, alle seguenti registrazioni:

- 10.07.2024, € 1.144,54 - Rimborso delle spese di viaggio, da parte dell'IIC di Caracas, in occasione della tournée in Cile e Venezuela del musicista Gianfranco Bortolato;
- 17.09.2024, USD 3.347,61 - Rimborso delle spese di viaggio, da parte dell'IIC di Lima, in occasione della tournée del progetto jazz Migrantes, composto dai musicisti Mauro Sigura e Andrea Manzoni, in Sud America (Perù e Cile).

III.08 Esami di certificazione

La somma totale di € 26.906,32, corrisponde, al cambio del 31.12.2024 - 1 € = \$ 1.033,76, all'introito lordo per esami CILS dell'Università per Stranieri di Siena (sessioni di aprile, giugno e dicembre 2024) di \$ 27.588.130, iscrizione esame DITALS di \$ 174.860 e iscrizione esame ICON di € 50,00. Si registra un aumento di circa il 48,5% rispetto a quanto incassato durante l'esercizio finanziario 2023.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.03 Ritenute d'acconto

La somma di € 487,50, corrisponde alle Ritenute d'acconto operata in occasione di:

- Massimiliano Genot: realizzazione di due concerti, presso il Circolo Italiano di Los Andes e al Municipio di Vina del Mar, Palazzo Rioja, effettuati rispettivamente il 29 e 30 novembre 2024 - (€300,00);
- Marco Meneguzzo: Curatela della mostra -Letizia Battaglia. Cronaca, vita, amore- che è stata presentata, presso il Museo Arte Contemporaneo di Santiago del Cile, dal 11 dicembre 2024 al 26 gennaio 2025 - (€187,50);

V.04 Conversioni valutarie

La somma di € 146.997,21 corrisponde alle entrate per conversioni valutarie dal nostro C/C in Euro:

- 29.01.2024 CLP 49.559.840 pari a € 47.941,34 al cambio del 31.12.2024 (1€ = CLP 1.033,76);
- 22.04.2024 CLP 51.650.000 pari a € 49.963,24 al cambio del 31.12.2024 (1€ = CLP 1.033,76);
- 11.10.2024 CLP 50.750.000 pari a € 49.092,63 al cambio del 31.12.2024 (1€ = CLP 1.033,76)

Durante il 2024, il tasso di cambio tra l'euro e il peso cileno ha subito variazioni costanti, influenzando così il valore dei pesos CLP trasferiti sul nostro conto corrente. Dalla somma consolidata delle conversioni effettuate in euro, emerge che i pesos CLP trasferiti sul nostro conto bancario nel corso del 2024 equivalgono a € 146.997,21, calcolati al cambio del 31.12.2024 (1 € = CLP 1.033,76). Tale importo differisce dalla somma di € 150.000,00 cambiata durante il corrente esercizio finanziario (si veda Uscita Tit.VI.04).

V.07 Partita di Giro 1

La somma di € 42.577,00 corrisponde a contributi per sostegno alle cattedre di italiano a valere sul capitolo 2619, piano gestionale 2, esercizio finanziario 2024, versati secondo il seguente elenco:

- Pontificia Universidad Católica de Chile € 6.300,00
- Pontificia Universidad Católica de Valparaíso € 1.500,00
- Universidad Adolfo Ibáñez € 2.300,00
- Universidad Autónoma de Chile € 1.100,00
- Universidad Católica Silva Henríquez € 2.000,00
- Universidad de Chile € 8.300,00
- Universidad de Concepción € 6.700,00
- Universidad de Talca € 1.300,00
- Universidad Diego Portales € 1.600,00
- Universidad Miguel de Cervantes € 1.400,00
- Scuola Italiana Alcide De Gasperi di La Serena € 1.328,00;
- Scuola Italiana Cristoforo Colombo di Concepción € 1.518,00;
- Scuola Italiana Giuseppe Verdi di Copiapó € 7.231,00;

USCITE

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Le spese effettuate in questo capitolo, € 4.934,45, corrispondono a ca. un 98,7% di quanto richiesto in sede di Bilancio Preventivo. Nel corso del 2024, le spese relative alla telefonia e al servizio postale sono state contenute, rientrando ampiamente nei limiti previsti. Questo risultato è stato possibile grazie all'utilizzo massiccio di programmi e applicazioni web o mobile per le comunicazioni, che hanno sostituito in gran parte i metodi tradizionali. Questa transizione verso strumenti digitali ha rappresentato un notevole risparmio per l'Istituto Italiano di Cultura, ottimizzando le risorse e riducendo i costi operativi.

Importante segnalare che il servizio telefonico, che include anche il servizio di internet IP, è stato affidato a partire dell'anno 2017 alla ditta Entel Chile S.A., previa indagine di mercato.

II.02 Cancelleria

Le spese effettuate fino al 31 dicembre 2024, pari a € 1.354,72, registrano una riduzione di circa il 10% rispetto a quanto previsto nel Bilancio Preventivo. Un fattore significativo è stato in particolare l'adozione, da parte dell'ufficio amministrativo, di un sistema di archiviazione digitale per la documentazione contabile. Questa scelta ha rappresentato un importante contributo sia dal punto di vista ambientale che operativo. Eliminando la necessità di stampare documenti su carta, si è ridotto notevolmente l'impatto ambientale; inoltre, la gestione digitale dei dati offre vantaggi pratici, come la facilità di accesso e la riduzione del rischio di smarrimento o danneggiamento dei documenti. Questa transizione verso un sistema digitale non solo promuove la sostenibilità ambientale, ma ottimizza anche l'efficienza e la praticità delle operazioni amministrative.

Si segnala, infine, che la fornitura è stata acquisita tramite richiesta di preventivi e affidamento diretto.

II.03 Illuminazione e riscaldamento

Con l'aumento degli eventi e i corsi di lingua italiana in presenza, organizzati dall'Istituto di Cultura durante il 2024, è stato registrato un incremento nel consumo di energia elettrica e riscaldamento rispetto all'anno 2023, passando da € 7.453,26 a € 8.343,33. Tale aumento include l'illuminazione degli spazi, l'utilizzo di sistemi audio e video, nonché altre attrezzature tecniche necessarie per lo svolgimento degli eventi e dei corsi di lingua. È importante sottolineare che la somma totale registrata nel 2024 corrisponde al 98,15% di quanto previsto in sede di bilancio preventivo (€ 8.500,00).

Il servizio di illuminazione è stato affidato alla ditta Enel Chile S.A., unico operatore nella regione di Santiago.

II.04 Pulizia locali

La spesa totale per questo capitolo, al 31 dicembre 2024, ammonta a € 2.181,48, corrispondente al 54,54% dell'importo preventivato.

Le forniture acquisite includono sacchi di plastica per la spazzatura, carta igienica, asciugamani, detersivi, cloro, detergente liquido per pavimenti e altri prodotti per la pulizia. Inoltre, nel mese di febbraio 2024, è stato effettuato un servizio straordinario di pulizia generale degli spazi e degli uffici dell'IIC, al fine di garantire ambienti igienizzati e accoglienti per il personale e i visitatori.

Si segnala che il servizio e le forniture sono stati acquisiti tramite richiesta di preventivi e affidamento diretto, nel rispetto delle procedure interne e delle normative vigenti.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

Le spese registrate al 31 dicembre 2024 ammontano a € 5.323,54, con un incremento del 52% rispetto a quanto previsto nel bilancio preventivo 2024 (€ 3.500,00). Questo aumento è dovuto ai servizi straordinari effettuati per l'aggiornamento della rete wi-fi, utilizzata dai professori e dalla segreteria dei corsi di lingua, e per l'attivazione di nuovi punti di rete RIPA.

In questa voce sono incluse le spese per:

- L'aggiornamento delle reti informatiche dell'IIC;
- La manutenzione della fotocopiatrice marca Dimacofi, modello MP C2050 (N. Contratto 62873), che fa parte del Centro Stampa dell'IIC;
- Il servizio di hosting e aggiornamento software per il portale Bibliowin della nostra biblioteca.

Per quanto riguarda i contratti:

- Con la ditta Dimacofi, l'IIC ha stipulato un contratto annuale di manutenzione al momento dell'acquisto delle macchine.
- La ditta CG Soluzioni è incaricata della gestione e della manutenzione del portale Bibliowin dell'IIC.
- I servizi per l'aggiornamento delle reti internet dell'IIC sono stati acquisiti tramite richiesta di preventivi e affidamento diretto.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

Durante il 2024, è stata registrata una spesa totale per questa voce di € 17.608,34, corrispondente a circa l'88% dell'importo previsto nel bilancio preventivo 2024 (€ 20.000,00).

È importante segnalare che l'IIC, oltre a mantenere il servizio di monitoraggio elettronico di allarme offerto dalla ditta PROSEGUR S.A., ha dovuto implementare per il 2024, attraverso la ditta SECURITAS S.A., un sistema complementare di monitoraggio elettronico e sorveglianza tramite telecamere. Questa decisione è stata presa in seguito alle proteste condotte da gruppi anarchici all'esterno del nostro edificio, scatenate dalla condanna di Alfredo Cospito in Italia e dalle direttive del Ministero degli Affari Esteri per incrementare il livello di sicurezza della sede e del personale.

Il sistema di monitoraggio aggiuntivo ha garantito una maggiore sicurezza e tranquillità durante un periodo di incertezza sociale. Le proteste e le manifestazioni di gruppi anarchici, infatti, possono generare tensioni e potenziali rischi per l'IIC e il suo personale, rendendo indispensabile l'adozione di un sistema di sorveglianza avanzato.

I servizi e i lavori sono stati effettuati tramite affidamento diretto, previa richiesta di preventivi.

II.08 Manutenzioni

Si registra una spesa totale di € 11.385,04, pari al 70,27% di quanto richiesto in sede di bilancio preventivo 2024. Purtroppo non è stato possibile effettuare la verniciatura della facciata dell'Istituto come previsto.

Le spese sostenute corrispondono a lavori straordinari per un totale di €8.618,80 corrispondenti ad acquisti per pezzi di ricambio per manutenzione della rete elettrica e idraulica e manutenzione, levigatura e lucidatura di 160 metri quadrati di parquet delle aule e uffici del primo piano dell'Istituto; €2.766,24 corrispondenti a lavori ordinari di manutenzione degli estintori, dei condizionatori, del sistema di rilevamento di fumo, apparecchi di illuminazione di emergenza marca Kolff e delle porte di sicurezza dell'IIC.

I servizi sono stati effettuati tramite affidamento diretto previa richiesta di preventivi.

II.09 Trasporti

È stata registrata una spesa totale di € 128,21 pari al 42,7% di quanto richiesto in sede di preventivo. Si tratta dell'accredito fondi su due carte ricaricabili per l'utilizzo dei mezzi pubblici.

Poiché l'IIC ha attivato presso la banca Santander i pagamenti tramite bonifico bancario come pratica predominante, il ruolo del funzionario preposto ai pagamenti in loco è stato ridimensionato. Questo cambiamento non solo ottimizza l'efficienza delle operazioni finanziarie ma contribuisce anche a ridurre i costi associati al trasporto e promuove un approccio più sostenibile alle attività amministrative.

II.10 Premi assicurativi diversi

Attivazione di una polizza assicurativa contro sinistri, furto, incendio e sisma, per un totale di € 1.725,65, che copre questo Istituto per il periodo aprile 2024 - aprile 2025. La scelta, della ditta Reale Seguros Generales S.A., è stata effettuata tramite affidamento diretto previa richiesta di preventivi;

II.11 Spese amministrative varie

Si registrano spese per un totale di € 4.946,21, corrispondenti a commissioni bancarie per i pagamenti effettuati all'estero, il pagamento dell'IRAP per il prof. Carlo Mega, il maestro Massimiliano Genot, il regista Graziano Graziani e il curatore della Mostra Latizia Battaglia prof. Marco Meneguzzo, l'affitto del magazzino per le opere dell'artista Michelangelo Pistoletto che non sono ancora state ritirate dall'artista. Si evidenzia una spesa totale del 98% ca., rispetto a quanto preventivato per l'anno 2024.

II.13 Abbonamenti

Al 31 dicembre 2024 si registra una spesa totale di € 1.709,68 pari ad un 68% ca., di quanto richiesto per la gestione 2024. Si tratta delle spese di rinnovo del servizio medialibrary collegato a bibliowin e alla nostra Mediateca, abbonamento mensile TV via cavo e servizio Internet Mega 40 per i corsi di lingua, ed anche l'abbonamento al giornale El Mercurio. I servizi sono stati effettuati tramite affidamento diretto previa richiesta di preventivi.

Si verifica una riduzione delle spese poiché non è stato necessario aumentare il credito sulla piattaforma MEDIALIBRARY per i prestiti di libri digitali nel 2024.

II.15 Altre spese di funzionamento

È stata effettuata una spesa totale di € 2.135,54, che rappresenta un 57% ca., di quanto richiesto in sede di Bilancio Preventivo 2024. Si tratta delle spese di consumo d'acqua, affitto due macchine purificatrici d'acqua e acquisto di materiale per il funzionamento: batterie, cavi HDMI, bicchieri di plastica, ecc.

Il servizio di acqua potabile è stato affidato alla ditta Aguas Andinas S.A., unico operatore nella regione di Santiago.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

Le spese registrate al 31 dicembre 2024, pari a € 178.817,38, rappresentano il 93,13% dell'importo previsto nel bilancio preventivo 2024. Questa percentuale riflette una gestione finanziaria efficiente ed efficace, nonché una notevole capacità di adattamento e risposta alle sfide emergenti. Grazie a questa gestione oculata, è stato possibile continuare a garantire al Cile l'accesso alle arti e alla cultura italiana, rafforzando i legami con la comunità locale e contribuendo allo sviluppo culturale del Paese.

Per ulteriori dettagli sulle spese relative alle manifestazioni culturali, si rimanda alla scheda "Eventi" e alla relazione del Direttore.

III.03 Pubblicità

Si continua per tutto il 2024 il potenziamento della programmazione culturale attraverso innovativi strumenti digitali e quindi si mantiene la collaborazione con enti e professionisti esterni allo scopo di favorire i rapporti con i media e le Reti Sociali e rafforzare la comunicazione e diffusione delle attività culturali e dei corsi di lingua.

I servizi richiesti sono:

- Nicolas Retamal, da febbraio a dicembre 2024: corrispondente al servizio fotografico e realizzazione di materiale audiovisivo e post-produzione video per gli eventi culturali più importanti del 2024, da promuovere e diffondere attraverso i nostri social media;
- Puntonet S.A., da luglio a dicembre 2024: si tratta della gestione di invio massivo di inviti e materiale pubblicitario relativi sia agli eventi culturali che ai corsi di italiano. Questa scelta ha permesso di ottimizzare la comunicazione con il pubblico, migliorando la visibilità e la partecipazione alle attività proposte dall'Istituto;
- Carlos Vidal, da luglio a dicembre 2024: è stato stipulato un contratto relativo alla creazione di grafiche pubblicitarie. Questo servizio ha contribuito a mantenere una presenza costante e dinamica sui social media, rafforzando la nostra visibilità online e coinvolgendo attivamente il pubblico. La collaborazione con Carlos Vidal si è rivelata particolarmente efficace nel creare contenuti accattivanti e nel promuovere un'immagine moderna e attraente dell'IIC.

Queste iniziative hanno contribuito a consolidare il legame con la comunità, aumentando l'interesse verso le nostre attività e garantendo un impatto significativo nel panorama culturale e formativo.

Si registra, fino al 31 dicembre 2024, una spesa di €7.686,54 corrispondente al 59% ca. di quanto preventivato per l'anno 2024. I servizi sono stati effettuati tramite affidamento diretto previa richiesta di preventivi.

III.05 Viaggi di servizio

La spesa totale per questo capitolo, registrata al 31 dicembre 2024, risulta di € 6.492,85, corrispondente al 81% ca. di quanto richiesto in sede di Bilancio Preventivo 2024.

Si registrano spese per viaggio di servizio della direttrice Cristina Di Giorgio in occasione dei seguenti eventi:

- Festa di Capitan Pastene;
- Mostra fotografica -Siamo Mare- che è stata presentata a Valparaíso;
- Concerto di Gianfranco Bortolato presso l'Università di Concepción;
- Conferenza delle direttrici e dei direttori degli IIC, svolta a Matera;
- Presentazione Compagnia Artemis Danza il 9 novembre a Valparaíso;
- Concerto del Duo Mauro Sigura e Andrea Manzoni, effettuato a Copiapó e Talca;
- Riunione di sistema, con i Capi Missione accreditati presso gli Stati dell'America Centrale e Meridionale e presso l'OSA, assieme ai Direttori degli Istituti Italiani di Cultura (IIC) e degli uffici dell'Istituto Commercio Estero (ICE) costà accreditati, effettuata a Buenos Aires dal 6 al 9 ottobre 2024;
- Presentazione del progetto di residenza artistica svolto dal drammaturgo italiano, Jacopo Giacomoni, vincitore Premio Riccione;

Inoltre sono state registrate le spese per il viaggio di servizio dei seguenti contrattisti:

- Paula Bell, presentazione della Compagnia Artemis Danza a Chillán e a Valparaíso;
- Paula Bell, viaggio a Valdivia, 4 notti, in occasione incontro conoscitivo delle strutture, del programma e delle attività del Festival FLUVIAL, in prospettiva di una eventuale partecipazione dell'IIC al predetto Festival;
- Silvia Colitti, in occasione dello svolgimento dell'esame CILS, presso la Scuola Italiana di Copiapo.

I servizi richiesti sono stati effettuati tramite affidamento diretto previa richiesta di preventivi.

III.07 Convenzioni varie

L'IIC ha proseguito durante l'anno 2024 la collaborazione con l'Università per Stranieri di Siena, rafforzando e ampliando così la possibilità che più persone possano ottenere la certificazione nella lingua italiana. Inoltre l'IIC ha svolto una sessione dell'esame DITALS rivolte alla certificazione degli insegnanti di lingua italiana, sessione che è stata tenuta nel mese di novembre 2024. La gestione di questi esami implica che l'IIC debba gestire e coprire le spese per il corretto adempimento: contrattare insegnanti formati per la somministrazione degli esami in aggiunta al personale dell'Istituto.

La spesa totale registrata dall'IIC durante la gestione 2024, corrisponde a € 6.255,08. Importante segnalare che la somma di € 12.253,50, relativa alla sessione dell'esame CILS del mese di dicembre 2024, è stata impegnata nel 2024 ma saldata il 7 gennaio 2025.

Alla luce di quanto sopra esposto, possiamo concludere che il reddito netto generato dagli esami di certificazione svolti nel corso del 2024 ammonta a € 8.397,74. Questo risultato, che rappresenta un 7% ca. rispetto al finanziamento MAECI, riflette l'impegno e l'efficienza nella gestione delle attività legate alla certificazione.

III.08 Altre spese promozionali

Durante il 2024 è stata effettuata una spesa totale di € 25.157,02, corrispondente a un 151% ca., superiore di quanto preventivato. In questo capitolo sono state registrate le spese relative alla revisione annuale di auditing effettuata all'Associazione che gestisce i nostri corsi di lingua e cultura italiana, assicurando in questo modo la trasparenza della gestione e operazioni contabili.

In particolare è altrettanto importante sottolineare che ogni anno l'Istituto acquista prodotti di merchandising personalizzati destinati principalmente ai più di 1000 studenti dei nostri corsi di italiano. L'importanza di disporre di prodotti di merchandising per promuovere il nostro brand è fondamentale in un'ottica di visibilità e rafforzamento dell'identità dell'Istituto Italiano di Cultura. Questi prodotti, come borse, penne, tazze e quaderni con il logo dell'IIC, svolgono un ruolo chiave nella diffusione della nostra immagine e dei nostri valori, sia durante eventi culturali e fiere che attraverso i nostri studenti dei corsi di italiano.

In sintesi, le spese promozionali sono uno strumento importante che permette di continuare a consolidare la posizione della nostra sede nell'ambito culturale locale. I servizi e forniture sono stati effettuati tramite affidamento diretto previa richiesta di preventivi.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

L'Istituto Italiano di Cultura, fino al 31 dicembre 2024, ha sostenuto una spesa totale di € 386,60 per l'acquisto di attrezzature destinate a rafforzare le misure di sicurezza negli spazi dell'Istituto. Nel dettaglio, sono stati acquistati i seguenti dispositivi:

- Tre telecamere di sicurezza marca Dahua, modello IP Bullet Full-Color e IP Domo, progettate per garantire una sorveglianza avanzata e una visione nitida anche in condizioni di scarsa illuminazione. Queste telecamere contribuiscono a migliorare il monitoraggio delle aree critiche dell'Istituto, garantendo maggiore sicurezza per il personale e i visitatori.
- Quattro registratori di audio digitale marca TecnoLab, modello TL481, strumenti essenziali per la registrazione e l'archiviazione di audio per gli esami di certificazioni che si svolgono ogni anno in collaborazione con l'Università per Stranieri di Siena.

Gli acquisti sono stati effettuati tramite affidamento diretto, previa richiesta di preventivi, nel pieno rispetto delle procedure interne e delle normative vigenti.

IV.02 Arredamento

L'Istituto Italiano di Cultura, fino al 31 dicembre 2024, ha sostenuto una spesa di € 347,08 per l'acquisto di una scrivania di alta qualità, finalizzata a migliorare l'ergonomia e l'estetica degli spazi di lavoro. Nel dettaglio, si tratta di:

- Una scrivania marca Form Design Dettagli, caratterizzata da una capacità di carico di 45 kg, un sistema anticollisione per garantire sicurezza, una superficie in vetro temperato (6 mm) per resistenza e design moderno, e una struttura in acciaio inossidabile per durabilità. Le dimensioni della scrivania sono 120 x 60 cm, ideali per ottimizzare gli spazi senza compromettere la funzionalità.

La fornitura è stata acquisita tramite affidamento diretto, previa richiesta di preventivi, nel rispetto delle procedure interne e delle normative vigenti, garantendo trasparenza e qualità nell'acquisto.

IV.04 Apparecchiature informatiche

L'Istituto Italiano di Cultura (IIC), fino al 31 dicembre 2024, ha sostenuto una spesa complessiva di € 3.223,15 per l'acquisto delle seguenti apparecchiature, finalizzate a potenziare l'infrastruttura tecnologica e migliorare l'efficienza operativa:

- Un computer HP All in One Big Ben 27, modello 27-d0500la, dotato di processore Intel Core i7-10700T, scheda grafica NVIDIA GTX 1650 4GB, schermo da 27" FullHD, 8GB di RAM, 512GB SSD + 1TB di archiviazione e sistema operativo Windows 10. Questo dispositivo è stato acquistato per garantire prestazioni elevate e supportare le attività quotidiane della segreteria e dei docenti.
- Un router WiFi-6 Gigabit, marca GWN Grandstream, sei access point WiFi6 e uno switch 16 porte Gigabit 8 PoE, sempre della marca GWN Grandstream. Queste apparecchiature sono state destinate all'aggiornamento e al miglioramento funzionale della rete WiFi utilizzata dalla segreteria e dai professori dei corsi di lingua italiana, garantendo una connettività più stabile e veloce.
- Un computer marca Asus, modello A3402WVAK-BPC075 - All in One, equipaggiato con processore Intel Core i5-1335U, schermo da 23.8" FHD a 100Hz, 16GB di RAM, 512GB SSD e sistema operativo Windows 11. Questo dispositivo è stato scelto per offrire una soluzione moderna ed efficiente per le esigenze operative dell'Istituto.

La fornitura è stata acquisita tramite affidamento diretto, previa richiesta di preventivi, nel rispetto delle procedure interne e delle normative vigenti.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.03 Ritenute d'acconto

La somma di € 487,50, corrisponde alle Ritenute d'acconto operate in occasione di:

- Massimiliano Genot: realizzazione di due concerti, presso il Circolo Italiano di Los Andes e al Municipio di Vina del Mar, Palazzo Rioja, effettuati rispettivamente il 29 e 30 novembre 2024 - (€300,00);
- Marco Meneguzzo: Curatela della mostra -Letizia Battaglia. Cronaca, vita, amore- che è stata presentata, presso il Museo Arte Contemporaneo di Santiago del Cile, dal 11 dicembre 2024 al 26 gennaio 2025 - (€187,50);

VI.04 Conversioni valutarie

La somma € 150.000,00 corrisponde alle uscite per conversioni valutarie dal nostro C/C in Euro (Vedasi partitario Entrata Tit V Cap.04).

VI.08 Partita di Giro 1

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150

BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024

NOTE ESPLICATIVE

La somma di € 42.577,00, corrisponde a contributi cattedre italiano a valere sul capitolo 2619, piano gestionale 2 - esercizio finanziario 2024 (Vedasi partitario Entrata Tit V Cap.07). Si tratta dei versamenti secondo il seguente elenco:

- Pontificia Universidad Católica de Chile € 6.300,00
- Pontificia Universidad Católica de Valparaíso € 1.500,00
- Universidad Adolfo Ibáñez € 2.300,00
- Universidad Autónoma de Chile € 1.100,00
- Universidad Católica Silva Henríquez € 2.000,00
- Universidad de Chile € 8.300,00
- Universidad de Concepción € 6.700,00
- Universidad de Talca € 1.300,00
- Universidad Diego Portales € 1.600,00
- Universidad Miguel de Cervantes € 1.400,00
- Scuola Italiana Alcide De Gasperi di La Serena € 1.328,00;
- Scuola Italiana Cristoforo Colombo di Concepción € 1.518,00;
- Scuola Italiana Giuseppe Verdi di Copiapó € 7.231,00;

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024
RELAZIONE DIRETTORE

Premessa

L'Istituto Italiano di Cultura è competente nel territorio della Repubblica del Cile, paese che si caratterizza per la sua estensione e per la forte centralizzazione dei servizi nella Provincia di Santiago, che conta più di 5.300.000 abitanti, cioè quasi il 27% rispetto alla popolazione dell'intero Paese (20.086.000). La provincia di Santiago, parte della regione Metropolitana di Santiago, è divisa in 32 comuni, tra cui la capitale omonima e Providencia, dove ha sede l'Istituto Italiano di Cultura. Nella provincia di Santiago e soprattutto nei comuni centrali hanno sede la maggioranza dei servizi culturali: musei, teatri, sale cinematografiche e spazi espositivi. Nonostante ciò quasi ogni comune dell'intero territorio nazionale conta con un Centro culturale a gestione pubblica, al fine di permettere l'accesso alla cultura alla maggior parte della popolazione. Grazie a queste realtà e ad altre legate al sistema Paese Italia (Consolati italiani onorari, Scuole paritarie e scuole italiane non paritarie, Associazioni italiane in Cile) oltre alla presenza nei principali festival culturali cileni, l'IIC Santiago riesce a promuovere la cultura italiana sulla maggior parte del territorio di competenza. Nel 2024 sono stati organizzati eventi oltre che nella sede dell'Istituto, nei comuni di Santiago, Providencia, Las Condes, Recoleta, Valparaíso, Viña del Mar, Santo Domingo, Concepción, Chillán, La Serena, Copiapó, Talca, Los Andes. L'offerta culturale ha spaziato dalla musica alla danza, dal cinema al teatro, dall'arte visiva alle scienze, riscontrando notevole successo di pubblico.

Obiettivi

Gli obiettivi fissati in fase di previsione per il 2024 sono stati raggiunti:

1. rafforzare e ampliare le collaborazioni locali: sono stati rafforzati i rapporti con il Museo di Arte contemporanea, con la Cineteca Nazionale, con le principali Università (Università del Cile, Università Cattolica, Università Cattolica di Valparaíso, Università di Playa Ancha di Valparaíso, Università Finis terrae, Università di Concepción, UNAB) con i Festival (Teatro a Mil, Womad, Festival di cinema, festival Puerto de Ideas); sono state create nuove collaborazioni con: il Teatro del Maule, il Museo Marítimo nacional, il Museo Interactivo Mirador, il Municipio di Viña del Mar, il Festival Mutek Cile, La Bienal de Arquitectura Rural, l'Istituto Nazionale dei Diritti Umani.
2. Raggiungere nuovo pubblico: grazie alla volontà di decentralizzare l'offerta culturale italiana e di organizzare eventi in diverse località nel Cile, l'obiettivo di diversificare e ampliare il pubblico è stato raggiunto.
3. Promozione culturale in sinergia con l'Ambasciata d'Italia: tutti gli eventi legati agli appuntamenti di promozione integrata (IDD, Settimana dello sport, Settimana della cucina, Giornata della Ricerca Italiana nel Mondo e Giornata dello Spazio) nonché la Settimana della lingua, gli eventi legati all'arrivo in Cile della nave scuola Vespucci al progetto del Turismo delle Radici, promosso dalla DGIT, sono stati organizzati in stretta sinergia con l'Ambasciata d'Italia.
4. Sono stati organizzati eventi in considerazione degli anniversari del 2024: Puccini, Basaglia e Mastroianni
5. Sinergia con IIC e Ambasciate dell'area: sono stati organizzati eventi in collaborazione con l'IIC di Caracas, Lima, Buenos Aires, Montevideo

Sede

L'Istituto Italiano di Cultura di Santiago ha sede in un edificio demaniale ubicato nel Municipio di Providencia della Regione Metropolitana di Santiago. La costruzione dell'edificio risale al 1941 ed è considerato di alto valore architettonico. Consta di tre piani e una cantina, per un totale di 858 metri quadrati. Al piano terra e al primo piano si trovano gli uffici e sei aule per i corsi. Al secondo piano si trova l'auditorium con una capienza di 150 posti, mentre la sala espositiva si trova al piano terra. La sala espositiva è costituita da due sale che formano una L per un totale di circa 31 metri lineari. Nella sala più grande è stato costruito un pannello centrale in cartongesso per avere 12 metri lineari espositivi, raggiungendo così una capacità espositiva di 43 metri lineari. L'auditorium è dotato di palcoscenico, schermo e proiettore: viene utilizzato per conferenze, proiezioni cinematografiche e concerti da camera che non prevedano l'uso del pianoforte. Il pianoforte Blüthner mezza coda presente nella sala, infatti, risale al 1905 e presenta

gravi danni sia nella parte acustica che in quella meccanica. La scrivente ha incaricato uno specialista per una valutazione, il quale ha dichiarato che il meccanismo antico del pianoforte mette lo stesso nella gamma degli strumenti da studio e non da concerto. Il restauro dello strumento, inoltre, prevede una spesa di circa 11 milioni di pesos cileni (circa 11.000 euro). Sia per l'ingente spesa per il restauro che per l'impossibilità di organizzare concerti di qualità con lo strumento, la scrivente sta cercando soluzioni per la dismissione dello stesso che non prevedano perdite economiche.

Risorse Umane

Oltre alla direttrice, fino al 15 dicembre 2024 erano presenti 6 contrattisti locali, uno a legge italiana e 5 a legge locale:

1. Collaboratore amministrativo a legge locale con le mansioni di contabilità e amministrazione;
2. Assistente amministrativo a legge italiana con le seguenti mansioni: borse di studio MAECI, gestione degli esami CILS, DITALS e ICON, organizzazione della presenza dell'IIC nella Fiera delle Lingue di Santiago, attività di segreteria.
3. Assistente amministrativo a legge locale con le seguenti mansioni: assistenza del direttore per eventi culturali nei settori di arte, musica e teatro;
4. Assistente amministrativo a legge locale con le seguenti mansioni: segreteria, archivio, assistenza del direttore per eventi culturali coordinati dalla delegazione europea;
5. Assistente amministrativo a legge locale con le seguenti mansioni: corsi di lingua (coordinamento didattico) e corsi di cultura italiana; assistenza del direttore per gli eventi culturali nei settori di letteratura, cinema e linguistica; coordinamento ufficio stampa e diffusione esterna; biblioteca e mediateca;
6. Autista/Commesso/centralinista a legge locale con le mansioni di portineria, centralino, assistenza tecnica per gli eventi culturali, commissioni esterne.

Il 16 dicembre 2024 ha preso servizio l'addetta dell'IIC Santiago, Silvia Reggiani.

Occorre sottolineare la disponibilità, la proattività e la professionalità del personale a contratto dell'Istituto Italiano di Cultura di Santiago, che rende possibile la realizzazione delle iniziative promosse, la gestione della sede e la collaborazione con le Istituzioni locali.

Risorse Finanziarie

L'IIC Santiago ha ricevuto, nel 2024, una dotazione ordinaria di 120.000 euro e una dotazione di 110.000 euro di fondi per la promozione integrata e culturale. L'avanzo di cassa alla fine del 2023 è stato di 149.653,48. L'entrata proveniente dai corsi di lingua (a gestione indiretta) è stata di 36.032,63 euro, pari al 30% della dotazione ordinaria. L'avanzo di cassa al termine dell'esercizio finanziario 2024 è di Euro 153.380,292, dei quali impegnati Euro 59.465,30, per cui l'avanzo di cassa effettivo è di Euro 93.914,992.

Si sottolinea come questo IIC stia progressivamente diminuendo l'avanzo di cassa: se nel 2023 l'avanzo di cassa effettivo è stato di 129.216 Euro (149.653,48 - 20.437,44 impegnati), nel 2024 l'avanzo di cassa effettivo, al netto degli impegni di spesa, è stato diminuito del 27,32% rispetto all'anno precedente.

Nel 2024 le spese di gestione sono state il 24,89% delle uscite calcolate al netto delle spese in conto capitale e delle partite di giro, mentre le spese di promozione sono state il 78,41% delle uscite calcolate al netto delle spese in conto capitale e delle partite di giro.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

I corsi di lingua e cultura italiana sono a gestione indiretta affidata all'Asociación Cultural Italiana, a seguito del "bando di gara per l'affidamento in concessione degli spazi e dei servizi per la gestione dei corsi di lingua e cultura

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024
RELAZIONE DIRETTORE

italiana presso la sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Santiago del Cile di cui all'art. 17 del Decreto 27 aprile 1995 n.392, per la durata di quattro anni accademici (2022-2025)".

L'offerta dei corsi di lingua per il pubblico adulto è sia in presenza che online, al fine di agevolare l'apprendimento della lingua italiana agli interessati che non vivono nella capitale o hanno difficoltà per recarsi presso la sede. Nel 2024 sono stati organizzati, inoltre, corsi su misura per la facoltà di Giurisprudenza dell'Università del Cile, per l'Università Diego Portales e per la succursale cilena di Reale Mutua.

Nel 2024 sono stati attivati 94 corsi per un totale di 929 iscrizioni. I corsi sono sia in presenza che online: si sottolinea l'aumento dal 2023 al 2024 delle iscrizioni per i corsi in presenza, passando da un 27% a un 40% rispetto ai corsi online.

L'IIC organizza inoltre corsi di cultura italiana online, in collaborazione con l'Università Finis Terrae e con l'Università di Santiago del Cile: i corsi, gratuiti, offrono approfondimenti culturali italiani spaziando nelle diverse aree (musica, letteratura, archeologia, architettura ecc.); sono tenuti da docenti ed esperti cileni e raccolgono molto interesse di pubblico (da un minimo di 100 fino a 500 iscritti per ogni sessione). Per il 2024 sono stati organizzati 11 corsi per circa 2.600 utenti. Il valore aggiunto dei corsi di cultura è quello di creare un pubblico più consapevole e preparato alle tematiche degli eventi culturali offerti dall'IIC. In questo quadro sono stati organizzati: un corso dedicato alla letteratura e il mare in occasione degli eventi offerti per l'arrivo del Vespucci in Cile, un corso dedicato a Marcello Mastroianni, due corsi dedicati a Puccini e un corso dedicato alla Biennale di Venezia, con un approfondimento all'edizione del 1974, propedeutico alla mostra curata da Eugenio Viola che si inaugurerà nel 2025 presso il Museo di Arte Contemporanea.

Attività culturali

Nel 2024 l'IIC Santiago ha organizzato, in proprio o in collaborazione con terzi, più di 100 iniziative sia nella sede dell'Istituto che presso istituzioni cilene a Santiago e nelle regioni, spaziando dalla musica all'arte visiva, dalla fotografia al teatro, dalla scienza al cinema.

Per il settore musica sono stati offerti eventi di musica classica, con le tournée in Cile dell'oboista Gianfranco Bortolato e del pianista Massimiliano Genot; jazz, con il duo Andrea Manzoni e Mauro Sigura; world music, con la partecipazione del gruppo Kalascima al Festival Womad di Santiago; elettronica con la partecipazione di Piezo al Festival Mutek Santiago.

Nel settore teatro si sottolineano due iniziative: lo spettacolo "Tutti non ci sono" di e con Dario D'ambrosi del Teatro Patologico nell'ambito del Festival Teatro a Mil e il progetto di scambio di residenze di drammaturgia tra Riccione Teatro e il Dipartimento di arti sceniche dell'Università di Playa Ancha, Valparaiso. Quest'ultima iniziativa, che ha preso il via nel 2024 con la residenza in Cile del drammaturgo Jacopo Giacomoni, durante la quale ha proseguito le ricerche per la stesura del suo nuovo lavoro, ha conosciuto la realtà teatrale cilena ed incontrato registi, drammaturghi e attori del territorio, rappresenta un vero ponte culturale tra Italia e Cile.

Nel settore danza, si sottolineano le tappe cilene della tournée in America Latina della compagnia Artemis Danza, una delle quali nell'ambito del Festival Puerto de Ideas di Valparaiso.

Per il cinema si segnala la rassegna "Mastroianni 100" organizzata da questo IIC presso la Cineteca Nacional con le proiezioni di 8 film per le quali è stato registrato il tutto esaurito.

Per la fotografia, ha riscontrato molto successo l'esposizione della mostra "Letizia Battaglia. Cronaca, Vita Amore" presso il Museo di Arte Contemporanea, tappa cilena della circuitazione coordinata dal superiore Ministero. Oltre alla mostra fotografica di Letizia Battaglia, si segnala che questo IIC ha accolto diverse iniziative promosse dal superiore Ministero: la mostra "Eccellenze italiane: illustrazioni per Italo Calvino"; le proiezioni cinematografiche nell'ambito di Fare cinema; la mostra fotografica "Siamo mare" esposta presso il Museo Marittimo e l'Università Cattolica di Valparaiso in occasione dell'arrivo del Vespucci e successivamente presso la sala espositiva dell'IIC; la presentazione del libro "Gli italiani delle Americhe" promosso dalla DGIT; le mostre presentate in occasione degli eventi di promozione integrata: "100 vasi di design italiano" per l'Italian Design Day e "Oltre i limiti. Sport Italia. Ritratto corale di un Paese che cambia" per la settimana dello sport.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024
RELAZIONE DIRETTORE

Per l'elenco dettagliato degli eventi, si rimanda alla scheda.

Si sottolinea, infine, il potenziamento della diffusione culturale attraverso gli strumenti digitali e la presenza costante nelle reti sociali con video e grafiche di qualità.

Collaborazioni

L'IIC Santiago ha sviluppato negli anni numerose collaborazioni con le istituzioni locali, sia per la promozione di singole iniziative quali mostre, concerti e proiezioni cinematografiche sia per la partecipazione italiana ai principali festival del Paese. Grazie a queste collaborazioni si migliora l'impatto delle attività dell'IIC e si raggiunge nuovo pubblico. Nel 2024 l'IIC ha promosso eventi di cultura italiana in collaborazione con il Museo di Arte Contemporanea, il Museo Interactivo Mirador, il Museo Marítimo Nacional, il Centro Cultural Gabriela Mistral, la Cineteca Nacional nel Centro Cultural La Moneda, la Municipalidad di Viña del Mar, i Festival Teatro a Mil, Womad, Mutek, Puerto de Ideas, Congreso del Futuro, Femcine, Festival Cine Movilh, ChilEuropa Jazz festival, Festival Jazz del Maule, la Biennale di Architettura rurale, ExpoArte di Santo Domingo e le principali università del Cile.

L'IIC è stato attivo nella promozione della cultura europea promossa dalla Delegazione UE in Cile, partecipando al Festival del Cinema europeo e al festival Jazz ChilEuropa.

Ha, inoltre, partecipato attivamente a tutti gli eventi di promozione integrata e culturale coordinati dall'Ambasciata d'Italia: IDD, Settimana dello sport, Giornata della Ricerca Italiana nel Mondo, Settimana della lingua italiana nel mondo, Settimana della cucina italiana nel mondo, Giornata dello Spazio. Per le attività del settore scientifico l'IIC ha collaborato con l'associazione di ricercatori e scienziati italiani in Cile (ARSIC).

Al fine di ottimizzare le risorse, infine, questo IIC ha collaborato con altri IIC dell'area per la circuitazione di mostre e artisti: Caracas, Lima, Buenos Aires, Cordoba, Montevideo e Città del Messico.

Conclusioni

Grazie all'offerta di eventi di alta qualità e ai legami con i principali soggetti culturali del Paese, i risultati ottenuti nel 2024 sono molto positivi. L'impegno di tutto lo staff dell'IIC ha reso possibile la promozione della cultura italiana sia classica che contemporanea in molte zone del Paese. L'apprezzamento del pubblico, sempre molto numeroso, è un incentivo a continuare per la strada intrapresa negli ultimi anni: offrire un ampio ventaglio di iniziative, non solo presso la sede ma anche presso le istituzioni locali sia della capitale che di altre città cilene, promuovere le iniziative con contenuti di qualità nelle rete sociali, promuovere il Sistema Paese in sinergia con l'Ambasciata d'Italia.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
RIASSUNTO GENERALE DEL MOVIMENTO AMMINISTRATIVO DELL'ESERCIZIO 2024

OPERAZIONI	CONSISTENZE PATRIMONIALI					
	Fondi presso l'Istituto cassiere	Titoli e Valori	Biblioteca	Mobili attrezzature e automezzi	Totale	Fondo di fine rapporto
Situazione inizio esercizio	149.653,481	0,000	1.600,000	40.485,700	191.739,181	0,000
Aumenti durante esercizio	487.367,476	0,000	0,000	1.831,760	489.199,236	0,000
Totale	637.020,957	0,000	1.600,000	42.317,460	680.938,417	0,000
Diminuzioni durante l'esercizio	483.640,665	0,000	0,000	9.725,370	493.366,035	0,000
Situazione alla fine dell'esercizio	153.380,292	0,000	1.600,000	32.592,090	187.572,382	0,000

GESTIONE DEL FONDO SCORTA
ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150

VALUTA: EUR
ANNO: 2024
Al 31/12/2024

CONSISTENZA ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO: 88.642,260

Versamenti effettuati durante l'esercizio

Somme reintegrate dall'Istituto

TOTALE MOVIMENTI ATTIVI: 0,000

Prelievi effettuati durante l'esercizio

Somme anticipate al conto di gestione

TOTALE MOVIMENTI PASSIVI: 0,000

CONSISTENZA DEL FONDO SCORTA A FINE ESERCIZIO: 88.642,260

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150

Esercizio: 2024

ELENCO CAMBI VALUTARI

Dal: 01/01/2024 Al: 31/12/2024

Data	N. Giornale	Importo Uscita	Valuta Uscita	Importo Entrata	Valuta Entrata	Tasso	Causale
29/01/2024	37 - 38	50.000,00	EUR	49.559.840,000	CLP	991,197	Trasferimento dal CC Euro al CC Pesos.
22/04/2024	213 - 214	50.000,00	EUR	51.650.000,000	CLP	1.033,000	Trasferimento dal CC Euro al CC Pesos
11/10/2024	518 - 519	50.000,00	EUR	50.750.000,000	CLP	1.015,000	Trasferimento dal CC Euro al CC Pesos.

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Arte

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
(Evento 2023) Conferenze in occasione delle mostre presenziali	Dal 09/01/2023 Al 15/12/2023	3.000,000	264,085	0,000	264,085	SI	SI
Mostre nella sala espositiva dell'Istituto	Dal 01/03/2024 Al 31/12/2024	14.000,000	3.468,683	0,000	3.468,683	SI	SI
Installazione di Eugenio Tibaldi	Dal 01/08/2024 Al 31/10/2024	10.000,000	8.131,818	0,000	8.131,818	SI	SI
(Evento 2023) La casa della via Lattea	Dal 05/12/2023 Al 26/01/2024	18.000,000	115,385	0,000	115,385	SI	SI
	Totale	45.000,000	11.979,971	0,000	11.979,971		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Womad Chile: Kalascima	Dal 24/03/2024 Al 24/03/2024	12.000,000	10.450,000	0,000	10.450,000	SI	SI
La nuova Italia al pianoforte: recital di Massimiliano Génot	Dal 29/11/2024 Al 30/11/2024	6.000,000	3.788,511	0,000	3.788,511	SI	SI
L'oboe di Gianfranco Bortolato	Dal 04/06/2024 Al 24/06/2024	7.000,000	11.100,112	0,000	11.100,112	SI	SI
Omaggio a Giacomo Puccini in occasione dei 100 anni dalla sua morte	Dal 27/07/2024 Al 27/07/2024	14.000,000	491,564	0,000	491,564	SI	SI
Migrantes. Concerto jazz	Dal 17/10/2024 Al 25/10/2024	10.000,000	13.405,149	0,000	13.405,149	SI	SI
FESTIVAL MICRO MUTEK Performance Piezo	Dal 03/10/2024 Al 05/10/2024	0,000	2.087,890	0,000	2.087,890	SI	SI
	Totale	49.000,000	41.323,226	0,000	41.323,226		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Design

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
IDD 2024: Enzo Mari. Autoprogettazione	Dal 12/03/2024 Al 14/03/2024	5.000,000	5.958,908	0,000	5.958,908	SI	SI
	Totale	5.000,000	5.958,908	0,000	5.958,908		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Scienze

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Giornata della ricerca italiana nel mondo	Dal 22/04/2024 Al 22/04/2024	1.500,000	1.133,861	0,000	1.133,861	SI	SI
Giornata Nazionale dello spazio	Dal 16/12/2024 Al 16/12/2024	0,000	601,495	0,000	601,495	SI	SI
	Totale	1.500,000	1.735,356	0,000	1.735,356		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cinema

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Ciclo Michelangelo Antonioni	Dal 15/01/2024 Al 27/01/2024	2.500,000	1.927,534	0,000	1.927,534	SI	SI
Terenzin	Dal 27/01/2024 Al 27/01/2024	1.000,000	771,674	0,000	771,674	SI	SI
Fare Cinema	Dal 18/06/2024 Al 04/07/2024	0,000	4.114,742	0,000	4.114,742	SI	SI
Festival del cinema Europeo	Dal 06/06/2024 Al 16/06/2024	2.000,000	1.155,528	0,000	1.155,528	SI	SI
Omaggio a Marcello Mastroianni	Dal 01/07/2024 Al 28/07/2024	4.000,000	7.951,068	0,000	7.951,068	SI	SI
Movilh Festival Internazionale del Cinema di genere	Dal 01/10/2024 Al 20/10/2024	3.000,000	200,000	0,000	200,000	SI	SI
FEMCINE	Dal 07/09/2024 Al 12/09/2024	5.000,000	1.000,000	0,000	1.000,000	SI	SI
	Totale	17.500,000	17.120,546	0,000	17.120,546		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cucina

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
(Evento 2023) Settimana della cucina italiana nel mondo	Dal 14/11/2023 Al 19/11/2023	11.800,000	788,385	0,000	788,385	SI	SI
Settimana della cucina italiana nel mondo	Dal 11/11/2024 Al 17/11/2024	0,000	7.377,115	0,000	7.377,115	SI	SI
(Evento 2022) SETTIMANA DELLA CUCINA ITALIANA NEL MONDO	Dal 21/11/2022 Al 27/11/2022	15.000,000	172,671	0,000	172,671	SI	SI
	Totale	26.800,000	8.338,171	0,000	8.338,171		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Partecipazione ad eventi e rassegne organizzati da istituzioni locali	Dal 01/03/2024 Al 31/12/2024	8.000,000	5.341,909	0,000	5.341,909	SI	SI
50 anni dalla Biennale di Venezia del 1974	Dal 01/08/2024 Al 29/09/2024	6.000,000	1.606,425	0,000	1.606,425	SI	SI
Settimana della lingua italiana nel mondo	Dal 14/10/2024 Al 20/10/2024	10.000,000	5.398,850	0,000	5.398,850	SI	SI
Eventi culturali per la comunità Italiana	Dal 08/03/2024 Al 30/11/2024	7.000,000	11.549,776	1.000,000	12.549,776	SI	SI
(Evento 2023) "Más allá del Muro. 50 años de solidaridad italiana"	Dal 30/11/2023 Al 30/11/2023	1.000,000	288,936	0,000	288,936	SI	SI
	Totale	32.000,000	24.185,896	1.000,000	25.185,896		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Teatro

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Festival Teatro a Mil 2024 e 2025	Dal 08/01/2025 Al 11/01/2025	11.500,000	7.251,636	0,000	7.251,636	SI	SI
(Evento 2023) Festival Santiago a Mil 2024. Festival internazionale di teatro	Dal 01/01/2023 Al 31/01/2023	10.000,000	3.309,996	0,000	3.309,996	SI	SI
Residenza di drammaturgia Italia Cile	Dal 29/10/2024 Al 26/11/2024	10.000,000	5.135,848	0,000	5.135,848	SI	SI
	Totale	31.500,000	15.697,480	0,000	15.697,480		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Letteratura

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Podcast Le voci di fuori	Dal 01/04/2024 Al 31/07/2024	1.500,000	991,527	0,000	991,527	SI	SI
Giornate del Patrimonio	Dal 25/05/2024 Al 25/05/2024	8.000,000	635,544	0,000	635,544	SI	SI
	Totale	9.500,000	1.627,071	0,000	1.627,071		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Scienze Sociali

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Inaugurazione Cattedra Galileo	Dal 24/04/2024 Al 24/04/2024	5.000,000	186,484	0,000	186,484	SI	SI
Il declino del desiderio. Presentazione libro di Luigi Zoja	Dal 18/04/2024 Al 18/04/2024	0,000	1.064,411	2.000,000	3.064,411	SI	SI
	Totale	5.000,000	1.250,895	2.000,000	3.250,895		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Architettura

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Biennale di Architettura Rurale	Dal 09/01/2024 Al 15/01/2024	5.000,000	2.484,575	0,000	2.484,575	SI	SI
	Totale	5.000,000	2.484,575	0,000	2.484,575		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Danza

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Puccini's Opera, Artemis Danza di Monica Casadei	Dal 06/11/2024 Al 10/11/2024	12.000,000	12.248,998	0,000	12.248,998	SI	SI
	Totale	12.000,000	12.248,998	0,000	12.248,998		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Fotografia

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Siamo mare	Dal 01/04/2024 Al 31/05/2024	0,000	14.652,645	0,000	14.652,645	SI	SI
(Evento 2023) Italian Routes. Montagne, alpinismo, cambiamenti climatici	Dal 23/10/2023 Al 15/12/2023	30.000,000	6.684,001	0,000	6.684,001	SI	SI
Letizia Battaglia	Dal 07/12/2024 Al 31/01/2025	0,000	13.305,333	0,000	13.305,333	SI	SI
	Totale	30.000,000	34.641,979	0,000	34.641,979		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Altro

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Festa fine anno	Dal 19/12/2024 Al 19/12/2024	1.000,000	224,311	0,000	224,311	SI	SI
	Totale	1.000,000	224,311	0,000	224,311		